

VEIKKA KALAVAINEN

Hahmoja hengittävä näyttelijä-muusikko, kauneimmillaan romanttinen klovnii.

+358453548767 // veikka.kalavainen@gmail.com

Kamera/TV

Stoalainen näytelmä (2022/23/TBA, lyhytelokuva, itsenäinen) –

O: Taimi Nevaluoma, Mortti Saarnia

Sivuhistoria (2022, sarja, YLE) – O: Teemu Niukkanen

Karuselli (2021, sarja, YLE) – O: Petteri Summanen

Vedensäästökampanja (2016, mainos, Heka) – O: Heikki Kynsijärvi

Minävale (2014, lyhytelokuva, itsenäinen) – O: Anttipekka Heiskanen

Produktioita ja esitystoimintaa

Suomi/Ylioppilasteatteri

The Wetsuitman (2022, osa R.E.A.D. - lukudraamafestivaalia) Useita hahmoja – O: Carita Drew

Lapualaisooppera 2016 (2016) Asser Salo, ensemble – O: Sirpa Riuttala

Kukin (2015) Ensemble – O: Anne Nimell

Lontoo

Popcorn & Morocco (2020, Livestream-esitys) - O: Mia Juhl

Frothing Mouths. Hungry Eyes (2019) - O: Henriette Wolfmountain

Emily Woods: Thanks For Leaving Me, Dad (2019) - O: Katerina Sigala

East 15 Acting School

Oil (2020, ei esitetty koronapandemian alkaessa) Mr. Thomas – O: Andrea Ling

Uncle Vanya (2018) Professori Serebryakov – O: Caroline Webster

Measure for Measure (2018) Elbow, Claudio – O: Kate O'Connor

Taidot ja osaaminen

Musiikki ja soittimet: Laulu (Korkea baritoni- E2-Bb4, falsetti F5), kuorolaulu, A Capella, Beatboxaus, Saksofoni (Pääsoitin), Rummut, Kitara (Akustinen ja sähkö), Bassokitara, Kosketinsoittimet, Didgeridoo, Musiikin tuottaminen ja äänittäminen.

Tanssi ja liike: Foxtrot, Valssi, Polkka, Kontakti-improvisaatio, Laban.



Performanssyylit: Ulkoilmaperformanssi, Klovneria, Site-Specific, Verbatim, Devising, Musiikkiteatteri, Stage Combat (Miekka, nyrkkikamppailu).

Koulutus/Näyttelijäntoimi

East 15 Acting School/University of Essex (Bachelor of Arts, 2017-2020, Näyttelijä/Taidealan kandidaatti)

Ylioppilasteatteri (Jäsen vuodesta 2015, mukana teatterin esitys-, kurssi – ja hallitustoimissa.)

Vaskivuoren lukio (Musiikkilukio 2012-2015, pääsoittimena saksofoni. Ylioppilastodistus opiskeltu vuonna 2015)