

# Emilia Jansson



## Henkilötiedot

✉ [emiliajanss@gmail.com](mailto:emiliajanss@gmail.com)  
(+358) 0407430028

**Syntymävuosi:** 1992

**Pituus:** 160cm

**Kielitaidot:** Ruotsi, suomi (äidinkieli),  
englanti (hyvä), ranska, espanja ja  
tanska (alkeet)

## Koulutus

**Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu**  
Näyttelijätaitteen koulutusohjelma  
BA/MA 2016-2021

**Malmö Universitet**  
Sukupuolentutkimus, kevätlukukausi  
2016

**Fridhems Folkhögskola (Svalöv,  
Ruotsi)**  
Kansanopiston teatterilinja 2013-2015

## Teatteri

**FASHION - et fix af forførelse** 2019; ohjaaja Anders Carlsson; Teater  
FÅR302 (Kööpenhamina)

**En blick är en blick är en blick** 2019; rooli Jeesus; ohjaajat Milja Sarkola  
& Jessica Grabowsky; Lilla Teatern (Helsinki)

**BLANCHE** 2019; rooli Blanche DuBois; ohjaajat Emilia Jansson, Herman  
Nyby ja Astrid Stenberg; Teatterikorkeakoulu ja Teater Viirus (Helsinki)

**Familjen Bra** 2018; rooli Lena/Eva; ohjaaja Anders Carlsson;  
Teatterikorkeakoulu (Helsinki)

**UBU!** 2018; rooli Captain Bordure; ohjaaja Rasmus Slätis;  
Skärgårdsteatern rf.

**The Venus Museum** 2017; rooli Inquisitor; ohjaaja Mariana Araoz;  
Skillinge Teater (Ruotsi)

## Performanssitaidet

**Vi henviser til journalen** 2020; ohjaaja Julie Marie Mønsted: Villa Kultur  
(Kööpenhamina)

**Opettelen kasvien nimiä (jotta ne muistuttaisivat minua hänestä)** 2018;  
ohjaaja Kenneth Sirén; Forum Box ja EMMA Museo (Helsinki)

**Descent** 2017; ohjaaja Jenny Cashmore; Suomen luonnontieteellinen  
museo (Helsinki)

## TV/Elokuvat

**Rantabaari** 2019; rooli Krista; Fremantle Media Finland

**Hymyilevä mies** 2016; rooli vedenneito; ohjaaja Juho Kuosmanen;  
Elokuvayhtiö Aamu Oy

## Lyhytelokuvat

**Ikuisesti Moskova** 2019; rooli Tinder-nainen; ohjaaja Virva Kunttu ja  
Vuokko Kunttu; Takauma

**Lennä** 2019; rooli nainen; ohjaaja Rauli Ylitalo; Eager Beaver productions

**Ruiner** 2018; rooli Emma; ohjaaja Oskar Wikström; Arcada University of  
Applied Sciences

**Congratulations! You have a new match!** 2017; rooli Verna; ohjaaja  
Rauli Ylitalo; Eager Beaver productions; esitetty Cannes Film Festival  
short film corner:ssa 2018

## Musiikkivideot

**Sandra Långbacka - Hennes fel** 2018; ohjaaja Antonia Henn

**JätkäJätkä - Pitkä viikonloppu** 2015; ohjaaja Tuukka Harala; Roihis Musica

**Mikko Sipola - Put out the fire** 2012; ohjaaja Juha Lankinen; Universal Music Finland

---

## Äänityö

**Matka meren maahan - Havets land (Saariston VR-matka)** 2020; rooli Kertojaääni; ohjaaja Tomas Valkonen; Verge Media oy

**Det som hände Liv** 2019; rooli Mandy; ohjaajat Eva-Maria Koskinen & Marcus Groth; Radioteatern YLE

---

## Mainokset

**Planti - Kaurajuoma kahviin** 2018; ohjaaja Aki Kuukasjärvi

**Valio - Juustomestari** 2017; ohjaaja Pete Veijalainen

**Oululainen - Jälkiuunilastu** 2017; ohjaaja Lauri Tamminen

**Pudix - Proteiinivanukas** 2017; ohjaaja Tuukka Harala

---

## Muu

**CAMST - \*Cefistos arbetsgrupp mot sexuella trakasserier**  
(\*Cefiston työryhmä seksuaalista häirintää vastaan)

CAMST työryhmä pyrkii tasa-arvoisempaa ja turvallisempaa työilmapiiriä kohti, joka olisi vapaa seksuaalisesta häirinnästä ja vallan väärinkäytöstä. CAMST seuraa suomen teatterikentän olemassa olevia tarpeita ja järjestää työpajoja ja seminaareja tarpeiden mukaan.

Työryhmään kuuluvat: Emilia Jansson, Elias Edström, Nina-Maria Häggblom, Sannah Nedergård ja Mari-Helen Hyvärinen