

Anna Korolainen Crevier

NÄYTTELIJÄ

2023

Syntynyt säiliöksi -monologiteos

Teatteri HIT Helsinki, ohj. Julia Gauffin / Ensi Ilta HIT Helsingin Huoneella RTI-talossa

Historian jännät naiset - tarinoita, joita et tiennyt olevan

Teatteri Spindrift, ohj. työryhmä / Ensi-ilta Teatteri Avoimissa ovissa ja Etelä-Karjalan museossa

Supersankaritar -improvisoitu näytelmä

Feministinen improvisaatioteatteri Vendetta / Ensi-ilta Valtimonteatterissa

2022

Them

Teatteri Spindrift / ohj. Unnur Elisabet / ensi-ilta Tjarnarbio-teatterissaja Reykjavik & Stockholm Fringe -festivaalilla (demo Lyse Naetter -festivaaleilla Kööpenhaminassa ja Teatteri Viiruksessa 2017) / Nordic Fringe Award -palkinnon voittaja, esitykset jatkuvat

Tarinoita menneisyydestä - nykypäivän feminismin tienraivaajat - improvisoitu näytelmä

Feministinen improvisaatioteatteri Vendetta / Ensi-ilta Malmitalolla

Bertrandin kohtaaus

HIT Helsinki, ohj. Meimi Taipale / ensi-ilta Kaapelitehtaalla PerformanceSircuksessa

2021

Out of the Box - improvisoitu näytelmä

Feministinen improvisaatioteatteri Vendetta / Ensi-ilta Galleria Forum Boxissa

Tulevaisuus peruttu

HIT Helsinki, ohj. työryhmä / ensi-ilta öljysäiliö 468:ssa Kruunuvuorenrannassa

Rautatie

Teatteri Tuike, ohj. Nina Rinkinen / ensi-ilta Teatteri Tuikkeella

2020

Lohivaimo

HIT Helsinki / ohj. Bergdis Julia Johannsdottir / ensi-ilta Honkaluodolla (demo Hors Lits Helsinki #2 -festivaalilla 2018)

Korruptoituneiden mielten jumppa - improvisoitu näytelmä

Feministinen improvisaatioteatteri Vendetta / Ensi-ilta KOKO teatterissa, esitykset jatkuvat

Pinokkio

HIT Helsinki / ohj. Anna Jaanisoo / ensi-ilta Tervasaaren kesäteatterissa

Profiili

Olen helsinkiläinen näyttelijä (FIA, TeM) ja monipuolinen teatterintekijä. Näyttelen pääkaupunkiseudun vapaan kentän teattereissa sekä kansainvälisissä tuotannoissa muun muassa Islannissa ja Ranskassa. Olen pohjoismaisen teatteri Spindriftin perustajajäsen. Yhdistän työssäni musiikkia, liikettä ja tarinankerrontaa ammentaen Jerzy Grotowskin näyttelijäntyön perinteestä. Rakastan absurdia huumoria näyttämöllä.

Koulutus

2015 / MA Acting

2013 / BA Acting

Rose Bruford College of Theatre and Performance

Erikoistuminen: Ensemble Theatre & European Theatre Arts

2012 / Erasmus-lukukausi

Eesti muusika- ja teatriakadeemia

+

2019 / Näyttelijäsoveltamo

Suomen näyttelijäliiton täydennyskoulutus



Kielitaito

Suomi (äidinkieli),
englanti, ranska (erinomainen)
viro, ruotsi, saksa (perusteet)

Erytystaidot

Laulu, viulu (3/3), piano ja jooga

Luottamustoimet

Spindrift Theatren taiteellinen
johto 2013–
Teatteri Quo Vadiksen
hallituksen varapuheenjohtaja
2021–
Teatteri HIT Helsingin
hallituksen jäsen 2021–

Yhteystiedot

anna.korolainen.crevier@gmail.
com
spindrifttheatre@gmail.com
+358 50 575 0650
www.annakorolainencrevier.com
www.spindrift.team

Videokonferenssi – improvisoitu näytelmä
Feministinen improvisaatioteatteri Vendetta / Ensi-ilta Facebook
Livessä

2019

Taneli ja Tunari taikavoimia etsimässä
HIT Helsinki / ohj. Julia Gauffin / ensi-ilta Tervasaaren
kesäteatterissa

Vino puu – musiikki- ja teatteriprojekti

Teatteri Quo Vadis / ensi-ilta Kansallisteatterin Lavaklubilla

2018

The Red Pill – esitystyöpaja
Teatteri Spindrift & Malmitalo / ohj. Anna Korolainen Crevier /
ensi-ilta helsinkiläisissä toisen asteen oppilaitoksissa

Icônes

Collectif Boxon Sentimental & Quo Vadis / ohj. Carmen kautto
ensi-ilta Théâtre de Ménilmontantissa Pariisissa (demo Maison
Jacques Copeaussa 2017)

2017

Päästame Ema – monologi
Teatteri Quo Vadis / ohj. Otso Kautto / ensi-ilta Kaapelitehtaalla

2016

Oikea terveystakeskus
Kaiken keskus / ohj. Sami Henrik Haapala / ensi-ilta Paloheinän
metsässä Helsingissä

Catwalk

Compagnie Hieronymous / ohj. Carmen Kautto / ensi-ilta
Théâtre du Tempsissa Pariisissa (demo Théâtre de
Ménilmontantissa 2015)

2015

Studying Hamlet
Bral School of Acting / Grzegorz Bral / ensi-ilta Shoreditch Town
Hallissa Lontoossa

Carroll Berserkur

Teatteri Spindrift / ohj. Bergdis Julia Johannsdottir / ensi-ilta
Tjarnarbio-teatterissa Reykjavikissa (demo Drayton Arms
Theatressa 2014)

Äänikirjat

Useita äänikirjoja Book Brothers ja Swann Studion kautta

Opetus- ja koulutustyö

Q-teatterin Hyvä kättilö -tarinateatteriryhmän näyttelijä, 2019,
2022–

Performer and the self -työpaja

Teatteri Spindrift / Royal Conservatoire of Scotland, Gaiety
School of Acting, Norsk Skuespillersenter, Näyttelijäliiton
Ilmaisuverstas

Näyttelijäntöyryöpettajana:

Musiikkiopisto Juvenalia, 2020–

Ilmaisukoulu Tuike, 2018–2021

Helsingin Eurooppalainen koulu, 2018–2021

Annantalo, 2014–2019

