

## Kirsi Kärnä CV

### Minä:

-näyttelijä FIA  
-s.1977 Kontiolahti, Pohjois-Karjala  
-pituus 160 cm

### Koulutus:

2000-04 elokuvanäyttelijälinja (Stadia)  
1999-00 Lahden kansanopiston teatterilinja  
1997-07 teatterin- ja draaman tutkimus, etnomusikologia (HuK) Tampereen yliopisto  
1996-97 perinteentutkimus, Joensuun yliopisto  
1996 ylioppilas, Savonlinnan kuvataidelukio

### Tärkeimmät teatterityöt:

Rovaniemen teatteri  
2018 *Myrskyluodon Maija* (Maija, ohj. Seppo Välinen, kor. Matti Paloniemi)  
2017 *Piaf* (Piaf, ohj. Eljas Liinamaa)  
2014-15 Rauman kaupunginteatteri  
*Cabaret* (Sally Bowles, ohj. Iris Rannio)  
*Toisten käsissä* (päärooli Hayley, ohj. Tommi Kainulainen)  
2013-14 Joensuun kaupunginteatteri  
*Katri Helena eli kuu järven yllä* (nimirooli, ohj. Mikko Rasila)  
*Terveisiä Kutturasta* (ohj. Vihtori Rämä, kirj. Timo Heinonen))  
2013 Ulan Bator: *Don Quijote* (Hitler, dram. & ohj. Taava Hakala)  
2008- Rovaniemen Teatteri  
*Veljeni Leijonamieli* 2009 (Korppu, ohj. Iiristiina Väinölä)  
*Leiri maailman laidalla* 2009 (ohj. Taava Hakala, Thalia-palkinto 2010)  
*Runar ja Kyllikki* 2010 (ohj. & dram. Aune Kallinen)  
*Myötätunto* 2011 (ohj. Juhana von Bagh, kirj. Veikko Nuutinen)  
*Toivon operetti* 2011 (naispäärooli, ohj. Vihtori Rämä)  
2004-06 kiinnitys Varkauden Teatteri  
2003-04 taiteellinen lopputyö ja työharjoittelu Kuopion kaupunginteatterissa (Miko Kivinen:  
*Alamäkijuoksijat*, ohj. Milko Lehto)

Muita: Solistina erilaisissa kokoonpanoissa (Ultra Bra-tribuuttiyhtye Bara Bo, balkanilaista bilemusiikkia soittava Molvania-orkestra, Pohjois-Karjalan Uudet laulut- konsertteja)  
juontotehtäviä, kuunnelmakäsikirjoitussarja Yle Lapin radioon 2012, musiikki- lasten-, ja kesäteatteria (mm. Teatteri Eurooppa Neljä, Teatterikone (Jyväskylä), Tahtiteatteri (Kuopio), Pyynikin kesäteatteri)

### Elokuva- ja tv-työt:

2017 Tarinanmetsästäjät YLE/Ryhmäteatteri lyhytelokuva (ohj. Juha Kukkonen)  
2009 Taivaan tulet (ohj. Kari Väänänen)  
2004 Outolintu-sketsisarja (TV2, 6-osainen)  
2003 Syrhämä, lasten fantasiasarja (Mäkärä, TV2, 40-osainen)  
2002 Suolaista vettä (TV1, nuortensarja, pääosa)

### Kursseja:

2015 Estill Voice Training-alkaiskurssi (Arla Salo)

2011 Itseohjautuva näyttelijä (Jouko Turkan oppien tutkimista ja nykyaikaan soveltamista: Minna Hokkanen, Taisto Reimaluoto ja Hannu Tuisku)

2010 Elokuvanäyttelijäkurssi (Suviranta, Johanna Vuoksenmaa)

2009 latinobic-tanssiohjaajakoulutus (Susel, Joensuu)

2007 Seuratanssiohjaajakoulutus (Susel)

### Palkinnot, tunnustukset ja apurahat

2017 Polvijärven kulttuuripalkinto

2013 Pohjois-Savon taidetoimikunnan työskentelyapuraha 4kk

2013 Kone-säätiön työskentelyapuraha 1kk

2010 Thalia-palkinto (paras esitys: ”Leiri maailman laidalla”)

### Yhteystiedot

kirsikarna@gmail.com

p.0400-764118