



SANNI REILIN

Näyttelijä FIA

Bachelor of Culture and Arts

Muusikko | Laulunopettaja

Musiikkipedagogi AMK

sanni.reilin@gmail.com

www.sannireilin.com

Ruutuikä | 25-35 vuotta

Lavaikä | 12-40 vuotta

Pituus | 170 cm

Vaatekoko | S

Ääniala | d - d3 (D3-D6)

Sopraano-/altto-/tenoriroolit

ERITYISTAITOJEN

Laulu | argentiinalainen tango, musikaali, rock, klassinen, jazz, laulelma, vocal painting, belttäminen, kulning

Tanssi / sirkus | jazztanssi, nykytanssi, baletti, vogue, afro-fusion, trapetsi, kankaat, bungee-assisted dance, jongleeraus

Instrumentit | Piano (vapaa säestys, klassinen), ukulele, body percussion

TUTKINNOT

Klassinen laulu | C-tutkinto | Sibelius-Akatemia 2023

Pop/jazz-laulu | B-tutkinto | Metropolia 2018

KOULUTUS

Metropolia Ammattikorkeakoulu | Pop/jazz-musiikin koulutusohjelma | 2018

Jyväskylän Ammattiopisto | Musiikon koulutusohjelma | Pop/jazz-laulu | 2014

Savonlinnan Taidelukio | Ooppera ja Musiikkiteatteri -linja | 2009

Hahmometodi-koulutus | Näyttelijöille ja laulajille | Marcus Groth 2017-2019

Tanssivintti | Kollektiivi-ryhmä 2018-2020 | Intensiivi-ryhmä 2020-2022

Taideyliopiston ja Näyttelijäliiton kursseja 2018-2023

SUOSITTELIJAT

Osku Heiskanen | osku.heiskanen@stepup.fi

Marcus Groth | marcus.groth@icloud.com

Eppu Salminen | eppu@gunslinger.fi

Ritva Oksanen | raoksanen@gmail.com

TEATTERITYÖT

Dingo-musikaali | Devil, Mariette La Fleur | Hämeenlinnan Uusi Kesäteatteri | ohjaaja Otto Kanerva, koreografi Osku Heiskanen | 2023

Body positive! | Creep | Musiikkiteatteri Kapsäkki, Espoon Kulttuurikeskus | Marcus Groth, Emma Salokoski | 2019

La Llorona | Itkijänainen | Hämeenlinnan Teatteri v. (=vierailu) | Työryhmä | 2019

Pikku prinssi | Kukka, Kettu, Käärme | Hämeenlinnan Teatteri, Kehruuhuone | Johanna Reilin | 2015-2016

Autiotalo - musikaali Romeosta ja hänen Juliastaan | Julia | Hämeenlinnan Teatteri, Jyväskylän Teatteri v. | Johanna Reilin | 2014-2015

Suklaata ja punaviiniä | Sanni | Toteutettiin yhteistyössä Suomen UN Women -järjestön kanssa | Työryhmä | 2013

Haavelaiva | Ensemble | Teatteri Eurooppa Neljä | Kimmo Lavaste | 2012

Taru sormusten herrasta -tarinallinen konsertti | Galadriel, Elanor | Hämeenlinnan teatteri | Työryhmä | 2012

Niskavuori | Lilli, Anna-Liisa, Salli | Hämeenlinnan Teatteri | Matti Kuikkaniemi | 2010-2012

Viulunsoittaja katolla | Sprinze | Hämeenlinnan Teatteri | Matti Kuikkaniemi | 2009-2010

Albatrossi ja Heiskanen | Ensemble | Hämeenlinnan kesäteatteri | Martti Töttölä | 2010

Madama Butterfly | Ninja | Savonlinnan Oopperajuhlat | Henry Akina | 2009

Preshow-musiikinäytelmät | Naispäaosat | Savonlinnan Oopperajuhlat | Työryhmä | 2008

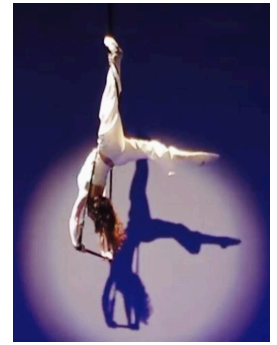
Sound of music | Ensemble | Savonlinnan Teatteri | Tiina Luhtaniemi | 2006-2007

Täällä Pohjantähden alla -musikaali | Ensemble | Hämeenlinnan Kaupunginteatteri | Hannu Tyhtilä | 2002-2003

Mestaritontun seikkailut | Helmen/kertojan ääni | Hämeenlinnan Kaupunginteatteri | Hannu Tyhtilä | 1996

MUUT PRODUKTIOT

Tummaa vettä ja kirkasta valoa -albumi | Artisti, säveltäjä, sanoittaja, sovittaja, tuottaja | 2023-2024
Odotellessa: asioita, tavaroita, juttuja | Tanssija | Zodiak & Tanssivintti | Sara Grotenfelt | 2022
Emma Salokoski Voices & A Fistful of Spookies Englannin kiertue | ohj. Martina Roos | 2021
Kaj Chydenius & Sanni Reilin – Niin minä sinua toivoin -konserttikiertue | 2020
Leap Beyond | Ilma-akrobaatti | Teatterikorkeakoulu | Verna Laine, Anna Lehtonen, Laura Humppila | 2020
Sublime Humility | Tanssija, ilma-akrobaatti | Aalto Yliopisto | Oscar Dempsey | 2020
Uuden vuoden Big Bang -show | Soolotrapetsinumero Savonlinna Big Bandin -konsertissa | Savonlinnasali | 2007



YHTYEET JA MUSIIKILLINEN YHTEISTYÖ

Sentimientos Del Norte | Laulu | 2022-
Runoen Collective | Laulu | 2020
Kaj Chydenius | Solisti | 2019-
Emma Salokoski Voices | Sopraano 1 | 2015-
Sibelius-Akatemia Global Choir | Sopraano 1 | 2018-2021
Lauluyhtye Mielitietty | Sopraano 1 / Alto 2 | 2012-
No Sweat Blues Band | Laulu | 2012-2015

ELOKUVAT JA TV-SARJAT

Kuka tahansa -lyhytelokuva | Tamk | Meri | 2020-2021
Nyrkki-alkuperäissarja | Zodiak Finland | Avustaja | 2020
Presidentti-sarja | Zodiak Finland | Avustaja | 2016
Lyhytelokuva Dust | Valkeinen Films | "Auktoriteetti" | 2015
Lyhytelokuva Kauas | Valkeinen Films | Naispääosa | 2013

"Erytysmaininnan ansaitsee ehdottomasti myös Sanni Reilin Juliana. Hän säteilee valoa ja positiivista energiaa ympärilleen todella isolla säteellä. Monilahjakkuus vailla vertaa!" - Talle Kilpeläinen

"Lahjakas nuori näyttelijä. Ja mikä laulaja! Mieleton ääni! Ja taituu tyyli kun tyyli. Ja kaiken lisäksi, erittäin hieno tyyppi ja loisto työryhmäläinen!" - Ilkka Heiskanen

"Sanni Reilinin roolityö Devilinä on monitasoinen ja herkkä. Reilin tekee vahvan roolin, ja rakentaa hahmostaan kokonaisen, kiinnostavan ihmisen, jonka tarinasta välittää. Mariette La Fleurin roolissa Reilin hurmaa myös, ja vakuuttaa moneen otteeseen laulullaan, jossa soi tunne ja taito." - Susanna Salmi (Dingo-musikaali, Hämeenlinnan Uusi Kesäteatteri)

"Harvinaisen huikea karisma nuorena naisessa!" katsojapalaute (La Llorona, Hämeenlinnan Teatteri)

"Ei ole hienompaa kuin ihminen, joka laulaa sielunsa näkyväksi." - Laura Virtala (La Llorona, Musiikkiteatteri Kapsäkki)

LISÄKOULUTUKSET JA KURSSIT

Sibelius-Akatemia | Populaarimusiikin taiteellinen tuottamien | Riku Mattila 2022-2023
Sibelius-Akatemia | Äänellisen ja kehollisen liikeilmaisun tutkimusryhmä | Marianne Decoster-Taivalkoski 2022-2023
Näyttelijäliitto | Acting through song | Miiko Toiviainen 2022
Näyttelijäliitto | Omat rajat - läheisyyden koreografin keinot muissa työtilanteissa | Sara-Maria Heinonen | 2022
Physical Opera | Grotowskin ja Odin Teatretin perintö -työpaja | Vilja Itkonen | 2021
Sibelius-Akatemia | Afro Cuban Ensemble | 2020
Sibelius-Akatemia | Global Rhythmics | 2018-2019
Sibelius-Akatemia | Dance, music and song from Tanzania as expression | Arnold Chivalala | 2018-2019
Teatterikorkeakoulu | Swag Lessons - musta kehollisuus ja mustan kehon politiikka | Sonya Lindfors | 2017
Musikaalilaulukurssi laulajille, näyttelijöille ja laulunopettajille | Laura Virtala | 2016
Showtanssin ja Voguen erikoiskoulutukset (kisaryhmät) | Tanssikoulu Dance.fi | 2015-2016
Heels Workshop | Yanis Marshall (Cirque du Soleil) | 2015
Complete Vocal Technique -kurssikonaisuus Hämeenlinnan Teatterin työntekijöille | Ville Laaksonen | 2014

Sibeliusopisto | Italialaisen Laulun Mestarikurssi | 2011

MERIITIT JA APURAHAT

Taiteen edistämiskeskus – Taike | Työskentelyapuraha 2 kk | Taiteelliseen työskentelyyn 2022

Taiteen edistämiskeskus – Taike | Työskentelyapuraha 2 kk | Lyhytelokuva Keltainen | käsikirjoitus, ohjaussuunnitelma | 2021

Paras naisrooli -ehdokkuus | Uneton48 Short Film Festival | Valkeinen films | Dust | 2015

“Jazz-musiikin alalla ansioitunut henkilö” | Kunniakirjan myöntänyt Linnajazz ja HSK | 2013

Valtakunnallisen Kupla-sirkusfestivaali | Uusi tulokas | 2004

KONSERTEJEJA

Global Orchestra and Special Guests | Camerata-sali, Musiikkitalo | Solisti Mori Dzseni kappaleessa | 2019

The Process of Becoming (Global Choir) | Helsinki Designmuseum | 2018

Sanni Reilin - La Ilorona | Musiikkiteatteri Kapsäkki | 2018

Esa Pethman 80 v. Juhlakonsertti | Hämeenlinnan Teatteri | 2018

Sydän kainalossa: Emma Salokoski Voices ja Stagement | Yksi solisteista | Savoy | 2017

Shampanjaa ja salmiakkia | Toteutettiin yhteistyössä Suomen UN Women -järjestön kanssa | 2016

Valkkaria ja vaahtokarkkeja | Toteutettiin yhteistyössä Suomen UN Women -järjestön kanssa | 2015

Linnajazzin ohjelmanjulkaisukonsertti | Hämeenlinna Big Band | 2014

Tuttuja kappaleita aiemmilta vuosilta –konserttisarja | Hämeenlinnan Kesäteatteri | 2013

STUDIOTYÖSKENTELY

Emma Salokoski Voices | albumi | Laulaja (solisti kahdessa kappaleessa) | Julkaistaan 2024

Kuka tahansa -lyhytelokuva | Merin laulu | 2021

Luupeikka | Kehtasinpas -albumi | Taustalaulaja | Yhteistyössä Ushma Olavan kanssa | 2020

Sielujen palasia | Kehdosta kotiin | Huutolaulusoolo kappaleessa Runotar | 2018

Emma Salokoski Voices | Ennen kuolemaa, She, Call your girlfriend, Didn't leave nobody but the baby | 2017

Niskavuori-näytelmä | Lillin laulu | Hämeenlinnan Teatteri | 2011

SÄVELLYKSET JA SOVITUKSET

Tummaa vettä ja kirkasta valoa -albumi | Artisti, säveltäjä, sanoittaja, sovittaja, tuottaja | 2023-2024

Emma Salokoski Voices | Keväthuuto -sinkun sävellys, sanoitus ja kuorosovitus | Julkaistaan 2024

Vaatimuksia-kappale | Body Positive! -musiikinäytelmässä | 2019

Konserttikokonaisuus omia sävellyksiä pianisti Jimi Nurmisen kanssa | Linnajazz festivaalit | 2019

Autiotalo-musikaalin Kirjoitan -kappaleen sovitus | Yhteistyössä kapellimestari Kalle Saarelman kanssa | 2014

Autiotalo-musikaalin lauluharmoniat | Yhteistyössä kapellimestari Kalle Saarelman kanssa | 2014

OPETUSTYÖT

Pop/jazz-laulu yksityisoppilaita | Vuodesta 2013

Omnia | Espoon Työväenopisto | Laulun opettaja 2023-

Tyttöjen Talo Helsinki | Loisto settlementti | Laulun opettaja 2022-

Itä-Vantaan Musiikkikoulu | Pianon ja pop/jazz-laulun opettaja | 2023-

Jukolan Musiikkikoulu | Pop/jazz-laulun tuntiohjaaja | 2022

Tapiolan Kuoro | Kuorokerhojen ohjaaja | 2021-2022

Vamos | Laulunopetus osana syrjäytymisen vastaista nuorisotyötä -projekti | Pedagoginen harjoittelu | 2016