

Sofia Smeds

näyttelijä

Helsinki

s. 1988

sofia.k.smeds@gmail.com

+35850 336 8520

Koulutus

2021: Teatteritaiteen maisteri. Näty, Tampereen yliopisto

2013: Filosofian maisteri. Helsingin yliopisto, puheviestintä

2013: Opettajan pedagoginen pätevyys. Helsingin yliopisto

2007: Ylioppilas. Sibelius-lukio

Teatteri- ja esitystaide

2023: *Jeanne D'Arcin housut*. rooli: Anneli Jätteenmäki. Tampereen Työväen Teatteri, ohj. Linda Wallgren

2022: *Paljon melua pizzasta*. rooli: Ursula. Tampereen Työväen Teatteri, ohj. Tuomas Parkkinen

2022: *Äiti*. rooli: Élodie. Turun Kaupunginteatteri, Tampereen teatterikesä, ohj. Maia Häkli.

2022: *Kun on tunteet*. Kansallisteatterin kiertuenäyttämö, ohj. Inke Koskinen ja Sofia Smeds

2021: *Kun on tunteet*. Teatteri Jurkka, ohj. Inke Koskinen ja Sofia Smeds

2020: *Bio Rio* -esitysinstallaatio. Osana Käpylä 100 -juhlaohjelmaa.

2019: *Ruusuruoska*. Teatteri Takomo, ohj. Esa Kirkkopelto.

2019: *Fanfiction*. Englannin- ja ruotsinkielinen sooloesitys. Månteatern (Malmö), ohj. Johanna Karlsson.

2019: *Hiroshima, rakastettuni*. rooli: Nainen. Näty/Teak, ohj. Michael Panula-Ontto.

2019: *HAIR*. rooli: Sheila. Näty, TAMK, Tampereen teatterikesä, ohj. Pauliina Hulkko

2019: *What the F*rtum*. Taideaktivistinen projekti.

2018: *Joitakin keskusteluja*. Venäjänkielinen esitys. Näty, ohj. Boris Pavlovich.

2018: *Huomattavaa häiriötä ilmastonmuutoksesta*. Ilmastokirkko-esitystaideprojekti.

2018: *V*****. Monologiesitys. Näty, ohj. Sofia Smeds.

2018: *Kädellinen*. Soolorunoesitys, ohj. Sofia Smeds.

2017: *Kuningas Ubu*. Näty, ohj. Mikko Kanninen.

2017: *Herd Behaviour* -tanssiteos. Näty, Tsuumi ja Tummel. ohj. Samuli Nordberg.

2016: *Lapualaisooppera 2016*. rooli: Lyyti. Ylioppilasteatteri, ohj. Sirpa Riuttala.

2015: *Teknokafka*. Ilves-Teatteri, ohj. Milka Luhtaniemi.

2014: *Ei yhteyttä*. Ilves-Teatteri, ohj. Kiia Laine.

2013: *Miksi juuri minä?* rooli: Anna. Oopperatuotanto. Juvenalia, Sellosali, ohj. Ville Saukkonen.

2011: *Miehen kylkiluu*. rooli: Aina Zink. Oopperatuotanto. Juvenalia, Sellosali, ohj. Juulia Tapola

2011: *En melodi blir till*. rooli: Anna. Ruotsinkielinen esitys, Valtimonteatteri, ohj. Tiina Tanskanen-Paavola.

Kameratyö

Showreel: <https://youtu.be/jp8UzszZACok>

2023: (Tulossa) *Syke*. PINJA KOVANEN. 3 jaksoa. Yellow films, ohj. Juha Lankinen.

2022: *Helsinki-syndrooma*. PAULA LINDEMANN. 1 jakso. Fisher King, ohj. Marko Mäkilaakso.

2021: *Ennen kuin erotaan*. MANNA. Metropolia, ohj. Emma Söderlund

2020: *Varjojuhla*. SELENA. Elo film school, ohj. Elisa Kujala.

2019: *Sorjonen*. 2 jaksoa. Fisher King, ohj. Juuso Syrjä.

2019: *Jotta he eivät joutuisi kadotukseen*. JS. Baltic Film School, Tallinn, ohj. Ville Niemi.

2018: *Ammattisortaja*. ELISE. Koukku Films, ohj. Joonas Schwanck.

2018: *Punasii päin*. KRYKOV. Ahlfors Films, ohj. Mika Ahlfors.

2017 *Miks sä saat olla keiu?* SELMA. ohj. Juuli Linneo.

2017: *Reboot*. SOFIA. ohj. Anton Baer.

2016: *Kiiski – kukaan ei kuole yksin*. KIISKI. ohj. Juuli Linneo.

2015: *Sota*. ÄITI. ohj. Frank La Serna Kanevets.

Äänityö

Ääninäyte: <https://www.vildfactory.com/voiceover/121>

2016 alkaen: TV- ja radiospiikkejä, Vild Music.

2019: *Tehdä elokuva vain tavataksaan Veran*. Taide-elokuva, ohj. Pinja Valja.

Laulu ja musiikki

Näyttelijäntaiteen yliopisto-opintoihin (Näty) kuuluvat lauluopinnot: 2016-2021

opett. Niina Alitalo (Estill), Riitta Keränen (CVT), Soila Sariola, Tua Hakanpää

Klassinen laulu: 2005-2015 opett. Anitta Ranta. Musiikkiopisto Juvenalia. D-kurssi 2015, arvosana 5/5

2015: opett. Ilona Jokinen, Laajasalon opisto

2014: Lied ja ooppera -kesäkurssi, opett. Sirkka Parviainen, Joutsenon taidekesä

Kuoro- ja yhtyelaulu: 2001–2015 Juvenalia-kuoro & Juvenalia Sisters -lauluyhtye

2004–2007 Sibelius-lukion kamarikuoro

Musiikin teoria: Opistotason päättötodistus (iso 1) 2014, Musiikkiopisto Juvenalia

Piano: Vapaa säestys, musiikkiopisto Juvenalia, Sibelius-lukio

Sävellys: Kokeellisen elektronisen pop-musiikin sävellys ja laulu, 2015–2019 (julkaisematon)

Tanssi

9/2016 alkaen: Näyttelijäntaiteen yliopisto-opintoihin (Näty) kuuluvat tanssiopinnot

Liikkeen ja tanssin yliopistonlehtori Samuli Nordberg

Uusi tanssi, opett. Elina Pirinen

Akrobatia, opett. Jouni Kivimäki

2015-2016: Laajasalon opisto

Nykytanssi, opett. Jenni Urpilainen, Karolina Ginman

Akrobatia, opett. Jarkko Mandelin

2012: Baletti, Unisport

2011: Nykytanssi, Unisport

Muu työkokemus

2014–2018: Puheviestinnän tuntiopettaja, mm. Aalto-yliopisto, Helsingin yliopisto, Kallion lukio

Myönnetyt apurahat:

2021: Taiteen edistämiskeskus, 3 kk työskentelyapuraha

2020: Taiteen edistämiskeskus, 1,5 kk työskentelyapuraha

Julkaisut:

Poutiainen, S. & Smeds, S., 2021. Esitys viestinnän tutkimusnäkökulmana ja -menetelmänä. Teoksessa S.

Poutiainen (toim.) *Yleisö ja puhe: kymmenen näkökulmaa esiintymiseen*. Helsinki: Partuuna.

Poutiainen, S. & Smeds, S., 2015. Esitystutkimus, puheviestintä ja esiintyminen. Teoksessa Annette Arlander

(toim.) *Esitystutkimus*. Helsinki: Partuuna.

Kielitaito

Englanti: erittäin hyvä, olen näytellyt ja spiikannut englanniksi

Ruotsi: hyvä, olen näytellyt ja spiikannut ruotsiksi (suomenruotsi)

Ranska: tyydyttävä kielitaito, osaan ääntää sujuvasti

Venäjä: osaan ääntää, olen näytellyt venäjäksi

Erikoistaidot

-Sulkapallo, pesäpallo, laulu, piano, nokkahuilu, aikidon ensimmäinen vyöarvo

Suosittelijat

Pauliina Hulkko (TeT)

ohjaaja, dramaturgi, Teatterityön professori

pauliina.hulkko@tuni.fi

+35850 318 7123

Mikko Kanninen (TeT)

Tampereen Teatterin johtaja, näyttelijä, ohjaaja

mikko.kanninen@tampereenteatteri.fi

+35850 532 6500